

## **Taller de automaquillaje especial para pieles maduras**

Con el tiempo la cara cambia: la piel se pone más seca y fina, falta de elasticidad, de firmeza y de resplandor, comienza la aparición de arrugas. El maquillaje es un aliado esencial en esta etapa de la vida. Las pieles maduras presentan particularidades de la edad que exigen un maquillaje adaptado.

### **Público interesado**

Mujeres maduras cuya piel y cara cambiaron, que quieren aprender a maquillarse y, en consecuencia, desean recibir consejos y conocer técnicas y trucos del maquillaje profesional.

**Prerrequisito:** ninguno

### **Objetivos**

- Adquirir el conocimiento y las técnicas básicas del maquillaje.
- Conocer y saber utilizar los productos de maquillaje.
- Saber valorizar sus características físicas gracias al maquillaje.
- Saber maquillarse de manera adaptada a las circunstancias (privadas y profesionales).

### **Duración**

2 módulos independientes de 4 horas cada uno, lo que representa 8 horas en total.

## Programa

### **Módulo 1: piel madura prevista para el día**

- 1) Las especificidades de pieles maduras:
  - Definición y particularidades
  - Tipos de arrugas, el cansancio.
  - Productos, material y prácticas adaptados.
- 2) Demostración y realización sobre sí de un maquillaje día:
  - Cómo realizar un maquillaje de día natural
  - Cómo realizar un maquillaje de día constante.
- 3) Los trucos y astucias del maquillaje de día:
  - Los consejos personalizados
  - Cómo hacer evolucionar un maquillaje de día hacia un maquillaje de noche

### **Módulo 2: Una piel madura adecuada para a noche**

(Se recomienda haber seguido el módulo 1 para seguir este módulo)

- 1) ¿Cómo realizar un maquillaje de noche sofisticado?
- 2) ¿Cómo realizar un maquillaje de noche efectivo?
- 3) ¿Cómo realizar un maquillaje festivo?

Puesta a disposición del material:

Ben Nye, Mac, Make Up for Ever, Camuflaje de Kryolan Base de maquillaje.

Ben Nye, Mac paleta de correctores, polvos libres, polvos compactas, paleta de sobras en polvo, base, desmaquillador, paleta labiales, brillos y lentejuelas.

Pinceles y esponjas.

Mascaras, lápices cejas y tapa, blushs Ben Nye (I EE.UU).

Los productos y materiales se proporcionan a los participantes en el primer módulo de participación. Al término de éste, los pinceles y esponjas (35000).

Si los adquieren de manera definitiva, les servirán para los módulos siguientes en los cuales ellas participarán.

4 horas cada sesión